

38Б.

Хруцкий Мария.

**Всероссийская олимпиада школьников
по литературе (школьный этап)
2024/2025 учебный год. 6 класс.
(время выполнения 90 минут)**

1. Соотнесите жанровое определение с названием произведения.

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| ✓ 1. «Муму» | A. Рассказ 1 ✓ |
| ✗ 2. «Медной горы хозяйка» | B. Роман 4 |
| ✓ 3. «Узник» | C. Басня 6 |
| ✓ 4. «Дубровский» | D. Стихотворение 3 |
| ✓ 5. «Скотный двор царя Авгия» | E. Сказ 2 |
| ✓ 6. «Волк на псаине» | F. Миф 5 |

1 балл за каждый верный ответ. Максимальное количество баллов – 6.

6 б

2. Соедините произведение с его автором.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| ✓ 1. «Хирургия» | A. Д. Дефо 3 |
| ✓ 2. «Бежин луг» | B. А.П. Чехов 1 |
| ✓ 3. «Робинзон Крузо» | C. Гомер 4 |
| ✓ 4. «Одиссея» | D. И.С. Тургенев 2 |

1 балл за каждый верный ответ. Максимальное количество баллов – 4.

4 б

3. Соедините имена и фамилии русских и зарубежных писателей.

- | | |
|-----------------|---|
| ✓ 1. Антон | B |
| ✓ 2. Фёдор | K |
| ✓ 3. Антуан | A |
| ✓ 4. Константин | B |
| ✓ 5. Афанасий | A |
| ✓ 6. Владимир | T |
| ✓ 7. Марк | U |
| ✗ 8. Вильгельм | |
| ✗ 9. Сельма | |
| ✓ 10. Джек | E |

1 балл за каждый верный ответ. Максимальное количество баллов – 10.

8 б

4. Соотнесите термин и его определение.

- | |
|--|
| ✗ 1. Описание природы в литературном произведении. |
| ✗ 2. Стилистическая фигура, основанная на противопоставлении понятий, образов. |
| ✗ 3. Рассказ о фантастическом событии, участником и свидетелем которого считает себя рассказчик. |

- | |
|---|
| ✗ 4. Последовательность и связь событий в художественном произведении. |
| ✗ 5. Меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения. |
| ✗ 6. Детальное описание персонажа. |

✓ 3 В. Быличка

✓ 5 Г. Поговорка

✓ 2 Д. Антитеза

✓ 4 Е. Сюжет

✓ А. Портрет 6

✓ Б. Пейзаж 1

1 балл за каждый верный ответ. Максимальное количество баллов – 6.

5. Перечислите названия известных вам мифов Древней Греции.

1 балл за каждый верный ответ.

13 подвигов Геракла, Илиада, Одиссея. 18

6. Закончите пословицы.

1. Куй железо, нона горено.

2. Люди пашут,

3.

4.

5. По одежке встречают, но делают приветом.

1 балл за каждый верный ответ. Максимальное количество баллов – 5.

7. Найдите ошибки в определениях.

1. Олицетворение – это литературный приём перенесения свойств и качеств неодушевленного предмета на человека.

2. Сравнение – это сопоставление двух предметов на основе разных признаков.

3. Метафора – это перенос признаков и свойств одного предмета на другой по принципу противопоставления. Это переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому.

4. Эпитет – это художественное определение, чаще всего глагол, который выделяет свойства, создаёт образ. Бородатое определение предмета выражаемое преимущественно прилагательными.

1 балл за каждое верно исправленное определение. Максимальное количество баллов – 4.

8. Найдите эпитеты в четверостишии.

А ткачиха с Бабарихой,

Да с кривою поварихой

Около царя сидят,

Злыми жабами глядят.

1 балл за каждый верно названный эпитет. Максимальное количество баллов – 2.

65

25

45

25

9. Назовите автора четверостишия из задания №8.

2 балла за верно названные фамилию, имя и отчество. 1 балл за верно названную фамилию.

Александр Сергеевич Остапкин.

15

10. Как называется произведение, отрывок из которого приведен в задании №8?

Сказка о царе Султане.

Максимальное количество баллов – 2.

15

11. Анализ текста.

«Жёлтый свет».

Я видел листву, не только золотую и пурпурную, но и алую, фиолетовую, коричневую, черную, серую и почти белую. Краски казались особенно мягкими из-за осенней мглы, неподвижно висевшей в воздухе. А когда шли дожди, мягкость красок сменялась блеском. Небо, покрытое облаками, все же давало достаточно света, чтобы мокрые леса могли загораться вдали, как багряные пожары. В сосновых чащах дрожали от холода березы, осыпанные сусальной позолотой. Эхо от ударов топора, далекое ауканье баб и ветер от крыльев пролетевшей птицы стряхивали эту листву. Вокруг стволов лежали широкие круги от падших листвьев. Деревья начинали желтеть снизу: я видел осины, красные внизу и совсем еще зеленые на верхушках.

К.Г. Паустовский

1. Как называется такое описание природы? *Пейзаж*

2. Какое время года описывает автор? Докажите примерами. *Описывает осень, так автор говорит про цвета листвы, как начинает ходить на улицу.*

3. Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании? Приведите примеры. *автор использует эпитеты.*

1 балл за каждый верный факт. Максимальное количество баллов – 3.

15

12. Придумайте и запишите советы, которые могло бы дать людям уходящее Лето.

Максимальное количество баллов – 10.

Не грустите, учите тоже надо.

На улице уже стало ходить, но перед тем как это учить, я хочу дать вам совет: Учитесь, другите, занимайтесь спортом. Осень тоже прекрасное время года, ждите и проявляйте.

Я приду к вам в следующем году, не скучайте.

Я буду счастлива встречаться с вами в следующем году!

*Прощайте,
Ваше лето!*

385.

25