

278. Дашкина Рима

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе  
Бирилосский район  
2024-2025 учебный год  
8 класс

Время на выполнение 120 мин.

1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие:

✓ а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя 2	1.Былина.
✓ б) это жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатырях и исторических событиях 1	2.Поэма
✓ в) вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера. 3	3.Сказка

(За каждый верный ответ 1 б. Всего 3 б.)

35.

2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные:

✓ а) Илья Муромец 2	1) удалой, буйный, азартный
✓ б) Алёша Попович 1	2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный
✓ в) Василий Буслаев 4	3) трудолюбивый, неторопливый, хозяйственный
✓ г) Микула Селянинович 3	4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый

(За каждый верный ответ 1 б. Всего 4 б.)

25

3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета

«Ель рукавом мне тропинку завесила...»

- а) анапест
- б) амфибрахий
- в) дактиль

(За верный ответ 1 б.)

05

(За верный ответ 1 б.)

4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления.

- а) дактиль
- а) сравнение
- а) аллегория

- |              |                  |             |
|--------------|------------------|-------------|
| б) рассказ   | б) ямб           | б) басня    |
| в) роман     | в) анапест       | в) баллада  |
| г) хорей     | г) метафора      | г) поэма    |
| д) эпитет    | д) олицетворение | д) антитеза |
| е) гипербола | е) пословица     | е) инверсия |

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

(За каждый верный ответ 1б. Всего 3 б.)

5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей.

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| 1) Иван Алексеевич   | 1) Маршак 6 ✓    |
| 2) Роберт            | 2) Метерлинг 2   |
| 3) Михаил Юрьевич    | 3) Бунин 1 ✓     |
| 4) Василий Андреевич | 4) Жуковский     |
| 5) Роберт Льюис      | 5) Крылов 4 ✓    |
| 6) Самуил Яковлевич  | 6) Бёрнс 1       |
| 7) Иван Андреевич    | 7) Стивенсон 5 ✓ |
| 8) Морис             | 8) Лермонтов 3 ✓ |

(За каждый верный ответ 1б. Всего 8 б.)

6. Дайте развернутый ответ: «Гипербола - гиперболы в литературном произведении. (За верный ответ 1 б.)»

это...». Приведите пример использования гиперболического приёма в поэме «Сказка о рыбаке и рыбке» Пушкина. (1б)

7. Определите стихотворный размер:

Гляжу вперед я без боязни:  
 Начало славных дней Петра  
 Мрачили мятежи и казни.  
 (А.С.Пушкин)

Ямб 1б

б) Листья в поле пожелтели,  
 И кружатся, и летят.  
 Лишь в бору поникши ели  
 Зелень мрачную хранят.

дактиль 0б

(За каждый верный ответ 1б. Всего 2 б.)

8. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова:

- 1)...девица, 2)...молодец, 3) ...кудри, 4)...очи, 5)...коса, 6)...брови, 7)...слеза, 8)...печаль, 9)...головушка, 10)...травушка, 11)...сокол, 12)...береза, 13)...друг.
- (За верный ответ 1б. Всего 13 б.)
- краска лица, добротой молва, зеленые ели, белые вал, девичья коса, горькая слеза, травушка луговая, лесной сокол, белая береза.

**Творческое задание.**

В мире существуют памятники не только выдающимся людям, оставившим свой след в реальной истории, но и героям литературных произведений. Есть такие памятники, например, в Санкт-Петербурге – Носу майора Ковалёва, или в Таганроге – Каштанке и учителю гимназии Беликову. Представьте себе, что у вас появилась возможность поставить памятник герою литературного произведения. Кому из литературных персонажей вы поставили бы памятник? Обоснуйте свой выбор. Опишите свой памятник. Где бы вы выбрали для него место (В какой стране? В каком городе? Если город вам знаком, то в каком месте города?) Как бы выглядел этот памятник? Какие детали вам бы хотелось обязательно выделить?

(Максимум 10 б.)

27б

23б

9б

Полемическое высказывание.

Я пишу пошловатое полемическое высказывание из произведения "Кусок"

Полемическое высказывание - это будет ярким примером которой олицетворяет глубинный смысл. Полемическое высказывание символизирует борьбу за свободу и независимость, которую она должна пройти через сложные моменты и трудности.

А бы пошловатое полемическое высказывание в себе Архипово.

45.

- б) рассказ  
в) роман  
г) хорей  
д) эпитет  
е) гиперболы  
(За каждый верный)  
5. Соотнесите им  
1) Иван Алексеевич  
2) Роберт  
3) Михаил Юрьевич  
4) Василий Андреевич  
5) Роберт Львович  
6) Самуил Яковлевич  
7) Иван Андреевич  
8) Морис  
(За каждый верный)

6. Дайте развернутый ответ на вопрос о гиперболе в лирике.  
(За верный ответ)  
7. Определите с

б)

- (За каждый верный)  
8. Особенности лирического героя.  
Попробуйте составить портрет лирического героя.  
1)...девица, 2)...головушка.  
9)...головушка.  
(За верный ответ)

В мире существуют памятники не только выдающимся людям, оставившим свой след в мировой истории, но и героям литературных произведений. Есть такие памятники, например, в Санкт-Петербурге - Носу майора Ковалёва, или в Таганроге - Каштанке и учителю гимназии Беликову. Представьте себе, что у вас появилась возможность поставить памятник герою литературного произведения. Кому из литературных персонажей вы поставили бы памятник? Обоснуйте свой выбор. Опишите свой памятник. Где бы вы выбрали для него место (В какой стране? В каком городе? Если город вам знаком, то в каком месте города?) Как бы выглядел этот памятник? Какие детали вам бы хотелось обязательно выделить?

(Максимум 10 б.)

275